

Vie  
13  
Dic  
2019

## Evangelio del día

Segunda Semana de Adviento

Hoy celebramos: Santa Lucía (13 de Diciembre)

### “¿A quién compararé esta generación?”

#### Primera lectura

Lectura del libro de Isaías 48, 17-19

Esto dice el Señor, tu libertador,  
el Santo de Israel:  
«Yo, el Señor, tu Dios,  
te instruyo por tu bien,  
te marco el camino a seguir.  
Si hubieras atendido a mis mandatos,  
tu bienestar sería como un río,  
tu justicia como las olas del mar,  
tu descendencia como la arena,  
como sus granos, el fruto de tus entrañas;  
tu nombre no habría sido aniquilado,  
ni eliminado de mi presencia».

#### Salmo de hoy

Sal 1, 1-2. 3. 4 y 6 R/. El que te sigue, Señor, tendrá la luz de la vida

Dichoso el hombre  
que no sigue el consejo de los impíos,  
ni entra por la senda de los pecadores,  
ni se sienta en la reunión de los cínicos;  
sino que su gozo es la ley del Señor,  
y medita su ley día y noche. R/.

Será como un árbol  
plantado al borde de la acequia:  
da fruto en su sazón  
y no se marchitan sus hojas;  
y cuanto emprende tiene buen fin. R/.

No así los impíos, no así;  
serán paja que arrebató el viento.  
Porque el Señor protege el camino de los justos,  
pero el camino de los impíos acaba mal. R/.

#### Evangelio del día

Lectura del santo evangelio según san Mateo 11, 16-19

En aquel tiempo, dijo Jesús al gentío:  
«¿A quién compararé esta generación?  
Se asemeja a unos niños sentados en la plaza, que gritan diciendo: “Hemos tocado la flauta, y no habéis bailado; hemos entonado lamentaciones, y no habéis llorado”.  
Porque vino Juan, que ni comía ni bebía, y dicen: “Tiene un demonio”. Vino el Hijo del hombre, que come y bebe, y dicen: “Ahí tenéis a un comilón y borracho, amigo de publicanos y pecadores”.  
Pero la sabiduría se ha acreditado por sus obras».

#### Reflexión del Evangelio de hoy

Yo, el Señor, tu Dios, te enseño para tu bien

¡Cuántas imágenes falsas de Dios nos fabricamos los hombres! Imágenes que no tienen nada que ver con nuestro verdadero Dios. Una de ellas es ver a Dios como un ser atosigante con los hombres, alguien, que como es Dios y está por encima de nosotros, nos puede imponer sus mandatos y

sus indicaciones como él quiera, robándonos así nuestra libertad, nuestra posibilidad de elegir libremente aquello que deseamos hacer. En esta línea, el famoso filósofo Nietzsche llegó a afirmar: "Dios ha muerto, viva el superhombre". Es decir, para que el hombre viva y viva con libertad tiene que morir Dios, el que pretende obligarnos a hacer lo que a él le parezca.

Ya en el Antiguo Testamento se nos dice que Dios no es así. El profeta Isaías, en la primera lectura de hoy, recoge estas clarificadoras palabras: "Yo, el Señor, tu Dios, te enseñé para tu bien". Lo único que busca nuestro Dios, porque nos quiere, es nuestro bien, indicarnos los caminos que nos llevan a lo que nos hace disfrutar de la vida y vivirla con alegría.

Con la venida de Jesús, la imagen de Dios se nos ha clarificado mucho más porque "Felipe quien me ve a mí, ve al Padre". Los rasgos de Jesús son los rasgos de Dios. Y Jesús fue el que se empeñó en demostrarnos que nos amaba y nos amaba hasta el extremo de dar su vida por nosotros. Todo lo que nos dijo, todas sus indicaciones no buscan más que señalarnos el camino que conduce al gozo de vivir: "he venido para que tengáis vida y vida en abundancia".

## Los no emocionados niños de la plaza

De las peores enfermedades que una persona puede padecer está la no emoción, el no emocionarse con nada ni con nadie. Estar condenado a la indiferencia, a la desconfianza ante cualquier realidad. Todo para él es plano, gris.

Jesús en el evangelio de hoy se queja justamente de que su generación padece el mal de la no emoción. La compara a esos niños que cuando han tocado a fiesta ellos no bailan, no se emocionan, y cuando han tocado lamentaciones siguen con la misma postura, no lloran, no mueven ni un músculo de la cara. Ni la alegría ni la tristeza llega a ellos. Permanecen en su estado de reposo emocional.

Jesús, apoyándose en estos escépticos niños, explica a sus oyentes que así es su generación. Vino Juan, que tenía fama de austero, y no le hicieron caso, no se emocionaron con él, más bien dijeron: "Tiene un demonio". Vino el Hijo del Hombre, que come, bebe, va de banquetes con los pecadores, y tampoco se emocionaron con él y le dieron la espalda. Mantuvieron su indiferencia.

En este tiempo de adviento, en primer lugar debemos recordar que Jesús fue un hombre apasionado, que vivió con pasión. Y vino para contagiarnos su pasión, para que viviésemos emocionados. Para ello, nos ofreció su amor, "Cristo me amó y se entregó por mí" y también su luz, una luz que disipa nuestras tinieblas.

Con lo que Jesús nos ha regalado para esta próxima navidad y para siempre ¿vivimos con pasión, con emoción, o nos parecemos a los niños de la plaza?



Fray Manuel Santos Sánchez O.P.  
Convento de Santo Domingo (Oviedo)

# Santa Lucía

Virgen y mártir

*Siracusa (Italia), 13 de diciembre del 303 ó 304*

Su nombre significa Luminosa y ello ya ha dado pie a tanta bella consideración en torno a que quien llevara ese nombre estuviera ilustrada con la doble corona de la virginidad y el martirio. Ha dado pie también a que la invoquen quienes tienen problemas de la vista o son ya ciegos, cuyas organizaciones la han elegido por celestial patrona.

Su existencia histórica y su martirio en Siracusa son históricamente seguros, pero los particulares de su martirio nos llegan en unas actas que no son auténticas y que por tanto no reflejan la historia, sino la imaginación de quienes, por echar de menos unas actas sinceras, llenaron el hueco con el producto de su fantasía. Y, como en todos los casos similares, nos resulta imposible discernir el fondo histórico que pueda haber en ellas.



El día de su martirio fue el 13 de diciembre. Como no hay por qué dudar de que fuera en la persecución de Diocleciano, la fecha será el año 303 ó 304. El lugar de su martirio Siracusa, donde su culto ya era practicado en el siglo IV, según confirma la inscripción hallada en 1894 en las catacumbas de San Juan, de Siracusa, y en la que se dice que la joven Eusquia había muerto en el día de «mi señora Lucía». Y consta por las obras de San Gregorio Magno que en el siglo VI había en Siracusa un monasterio dedicado a la santa.

El martirio se sucedió como sigue: Detenida Lucía y llevada ante el prefecto Pascasio, confesó sin ambages la fe en Cristo, y las amenazas no sirvieron para echarla atrás. El prefecto la amenazó con llevarla a una casa de prostitución, contestando Lucía que, cuando el alma no consiente, la profanación del cuerpo no afecta a la persona. Los esbirros que deberían haberla llevado al prostíbulo no lograron moverla. Entonces se la untó de pez y se la metió en una hoguera, pero, como ella había anunciado, al apagarse las llamas resultó ella estar intacta. La muchedumbre quedó asombrada y muchos comenzaron a plantearse si hacerse cristianos. El prefecto decidió acabar: mandó que le fuera acribillada la garganta con una espada. Así culminó su glorioso martirio y entregó su alma al Señor.

Hay una tradición, entre otras diferentes, según la cual el año 1038 el cuerpo de la santa fue trasladado a Constantinopla, de la cual, en 1204 y por manos de los cruzados, fue trasladado a Venecia, donde se venera.

*José Luis Repetto Betes*